

让农村学生『能说会道』

文 / 珠海市斗门区乾务镇五山初级中学 梁艳芳

“好的口才成就一生”，指的是在社交场面，一个人有好的口才，往往令人敬重，他的命运会因此改变。笔者将这个观念用在教学上，大力提倡英语口语教学，就是要让“哑巴”开口讲话，把教会学生“能说会道”的理念恰如其分地融入到整个教学过程中的每一个环节和细节。环节环环相扣，细节决定成败，学生要有一口流利的英语，除了学生自身的努力外，离不开教师的悉心培养、精心指导和教师与学生之间、学生与学生之间的多向交流。

一、重视学生综合能力的培养

要想学生“能说会道”，关键是教师要有改革精神和坚强意志，改变原来的教学观念，更新陈旧的教学方法，重视诵读、讲述、谈话、辩论、仪态等方面的培养。

1. 重视诵读能力的培养。诵读也是“说”的一种形式，让学生多读一些喜闻乐见、趣味性强的短文，是为了让学生读准字音，读出语气，读出感情。

2. 重视讲述能力的培养。学习了一个单元，效果怎样，哪些掌握了，哪些学不会，让每一个学生都有机会结合单元的内容，用英语去讲述，讲述时要求学生言辞达意，条理清楚，声音清晰。

3. 重视谈话能力的培养。运用情境教学，在老师与学生之间、学生与学生之间，广泛开展谈话活动，旨在培养学生在社交活动中用英语商谈谋事的能力。

4. 重视辩论能力的培养。学习过程中遇到疑难问题，要求学生大胆用英语去辩论，逐步达到出口成理、令人信服、感人至深的境界。

5. 重视说话仪态的培养。说话有礼貌，仪态自然，会增强“说”的吸引力；语意的轻重、语调的和谐、感情的爱憎，用到恰到好处，更会让学学生“能说会道”。

这是一个循序渐进、从易到难、从简单到复杂、从局部到整体的系统培养过程，整个过程互相渗透，相辅相成，互相促进，形成一个教学相长的整体，缺一不可。

二、引导学生多向交流

从语言学习的规律上看，听是思维接受语言的感官表现，说则是思维表达的感官表现。任何一种语言，都是一种交际工具，离不开社交场合，所以要想让学生“能说会道”，必须让学生“身临其境”，借助电脑和多媒体加强情景教学，通过各种途径进行“说”的训练，引导学生多向交流，使学生的读、写、听、说融为一体，有机结合起来。

1. 合理分组。将全班分成8个小组，每个组员都是组长，即一个课题一个组长，让每个组员都成为主角。组员按照成绩分类，即将全班的优生、差生平均分配到各个小组，让差生在生动活泼的教学中成长。

2. 合理分类。将教学内容分

成阅读教学、写作教学、听写教学、课余活动、实践活动五大类，一类一个课时，依次类推。

3. 形式多样。主要采用课前演讲、堂上抢答、个人比拼、小组竞争四种方式。各种方式因教学需要随机选择，或多向选择，或交叉选择。

4. 教法灵活。在阅读教学过程中，学生用英语复述内容，回答问题，讨论问题，分析问题。如让学生讲故事、讲剧本（教师可以把课文改编成短剧式的对话）。在写作教学过程中，将口头作文与书面作文结合起来，鼓励学生根据题意或材料限时构思，接着在小组里PK口头作文，互说互听，然后再限时写成书面作文。在听写教学过程中，加大听力的份量，引导学生模仿朗读，复述内容，回答问题，评头品足。在开展课余活动中，培养学生说的勇气，使他们在演讲、辩论提升能说会道的能力，如办英语角、学唱英文歌曲。在社会实践活动中，让学生充当小记者进行采访，收集信息，学会访问、交谈，提高学生用英语交际的能力。

像“从0起步，10天说一口流利英语，出国不求人”、“会说中文，就会说英语”这样的宣传在网络上盛传，我们姑且不去考究它的可能性和真实性，但有一点是肯定的：在校学生尤其是小学生更具学好语言的天赋，更具有学好语言的环境，比“0基础”的社会人士更具有学好语言的优势。只要教师们有改革的观念以及进行改革的勇气和决心，特别是在各种困难面前决不动摇的意志，教会学生“能说会道”不会是难事。

世上无难事，只怕有心人。为了成就学生的一生，我们必须锲而不舍，勇于探索，在英语表达方面，让农村学生也“能说会道”！

责任编辑 黄日暖